

PENSAR MALVINAS



CANAL ENCUENTRO

**PENSAR
MALVINAS**

Capítulo 5

www.encuentro.gob.ar



Presidencia
de la Nación

Ministerio de
Educación



SINOPSIS



Pensar Malvinas es una serie de nueve capítulos que aborda desde múltiples aristas la Cuestión Malvinas. Los argumentos que sostiene la República Argentina para reclamar el ejercicio de soberanía en las islas del Atlántico Sur, la enseñanza de Malvinas en las Escuelas, la guerra en el contexto de terrorismo de Estado, el papel de los medios en el conflicto bélico, la presencia de Malvinas en las culturas juveniles y en el rock nacional constituyen algunas de las entradas dispuestas en la serie para abordar la importancia que tienen las islas en la historia argentina y en la actualidad.

→ ■ **CAPÍTULO 5**encuent.ro/lasdosplazas**ACTIVIDADES**

Duración: 26 minutos

Área disciplinar: Historia

Nivel: Educación secundaria

Esta guía ofrece a los docentes actividades para utilizar en el aula a partir del capítulo “Las dos plazas” de la serie **Pensar Malvinas**.



CAPÍTULO 5

“LAS DOS PLAZAS”

ESTE CAPÍTULO HABLA DE...

La Plaza de Mayo como escena decisiva de la historia política argentina.

La Plaza de Mayo durante la última dictadura cívico-militar.

Las marchas de las Madres de Plaza de Mayo.

La crisis del régimen: los conflictos políticos, económicos y sociales entre fines de 1981 y principios de 1982.

La huelga del 30 de marzo de 1982: entre el intento de ocupar la plaza y la brutal represión militar.

Las “plazas de abril”: las movilizaciones del 2 y 10 de abril a la Plaza de Mayo.

¿Una movilización a favor de la guerra o un intento de recuperar el espacio público?

Los sentidos en disputa en las plazas de abril.

Los capítulos de **Pensar Malvinas** desarrollan diversos puntos de

**CON
TENI
DOS**

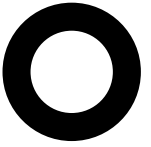
análisis y reflexión sobre la importancia de las islas Malvinas en la historia, la política y la cultura argentina. Temáticamente, la serie se estructura en torno a dos grandes unidades:

a. La Cuestión Malvinas: Se trata del entramado jurídico y político que invoca la República Argentina para reclamar la soberanía de las islas Malvinas, Georgias, Sandwich del Sur y los espacios marítimos circundantes.

b. La “causa” Malvinas: Se trata de los diversos significados asociados con Malvinas en la historia y en la cultura política argentina, teniendo en cuenta el vínculo entre el “símbolo Malvinas” y los distintos modos de pensar la identidad nacional. Esta unidad temática permite pensar por qué distintas generaciones hicieron suyo el enunciado “Las Malvinas son argentinas”, qué ideas y proyectos de nación se pusieron en juego con este enunciado, de qué modo se imbricó Malvinas en el sistema educativo argentino, de qué manera los memorias de la guerra se articularon con las memorias colectivas, qué tipo de reflexión sobre el pasado reciente argentino motiva Malvinas, por qué Malvinas es un tema central en la democracia argentina, etc. Dentro de esta unidad temática, la serie dedica algunos capítulos a reflexionar sobre diversos aspectos del conflicto bélico desencadenado en 1982, como por el ejemplo, el contexto histórico –signado por el terrorismo de estado- en que se produce la guerra, la perspectiva de los soldados, el impacto de la guerra en distintas regiones del país y el papel de los medios.

Desde un punto de vista formal, los capítulos combinan elementos ficcionales y documentales, es decir, ofrece una representación de una historia real ligada con Malvinas que es acompañada por una narración en off –interpretada por Teresa Parodi- que remite a la “cuestión” y/o a la “causa Malvinas”. Hacia el final, aparece un testimonio asociado con la historia narrada en cada capítulo. Esta guía apunta a trabajar con estos recursos ficcionales, documentales y testimoniales para abrir un abordaje no lineal de una cuestión compleja como Malvinas.

PARA ENTENDER Y REFLEXIONAR SOBRE EL CONTENIDO DEL CAPÍTULO



1. ¿Por qué, como se afirma en el capítulo, la dictadura cívico-militar buscó “vaciar la plaza”?
2. ¿Qué medidas represivas contra la movilización popular y la actividad gremial en particular tuvieron lugar durante el terrorismo de Estado?

Para abordar esta consigna, puede tener en cuenta, entre otros:

- Comunicado N°1: http://archivohistorico.educ.ar/sites/default/files/VIII_01.pdf
- Comunicado N° 19: <http://archivohistorico.educ.ar/content/comunicado-n%C2%B0-19-de-la-junta-de-comandantes-en-jefe-de-las-fuerzas-armadas>
- Informe de la CONADEP titulado *Nunca Más*.

3. ¿Qué ocurrió específicamente en cada una de las siguientes movilizaciones a Plaza de Mayo durante 1982: 30 de marzo, 2 de abril, 10 de abril y 15 de junio? ¿Quiénes y cuántos se movilizaron? ¿Quiénes organizaron la movilización? ¿Con qué objetivos? ¿Qué decían los manifestantes a través de cánticos, carteles, consignas, etc.?

4. Sugerimos que los estudiantes elijan escenas del capítulo que muestren tanto el clima de terror social, como la incipiente organización de actividades tendientes a manifestar los descontentos sociales. A partir de esas imágenes, analicen el contexto político, social y económico argentino entre marzo y abril de 1982.

PARA INVESTIGAR

5. Al inicio del capítulo, se afirma que “la Plaza de Mayo fue testigo de los principales acontecimientos de la vida nacional”. Proponemos que los estudiantes elijan al menos tres acontecimientos importantes en la historia argentina que hayan tenido sucedido entre 1910 y 2010 y cuyo epicentro haya sido la Plaza de Mayo. Expliquen las características de cada uno.

6. Investiguen cómo fueron los reclamos y las movilizaciones descritas en la actividad 3 en otras localidades del país. Sugerimos que elijan un lugar específico y que investiguen las características que allí asumió la movilización popular.

7. Proponemos que los estudiantes investiguen qué posicionamientos tuvieron



los siguientes actores sociales y políticos durante las movilizaciones a la Plaza de Mayo abordadas en el capítulo:

- Madres de Plaza de Mayo
- Confederación General del Trabajo
- Multipartidaria
- Organizaciones representativas de las empresas
- Iglesia
- Asociaciones representativas de comunidades extranjeras en Argentina, incluyendo la comunidad británica

8. Muchos argentinos exiliados, que habían sido perseguidos por la dictadura, se pronunciaron sobre la guerra de Malvinas.

A continuación transcribimos un comunicado emitido por exiliados argentinos por razones políticas en Madrid. Sugerimos que los estudiantes analicen qué postura asumió este grupo y que la comparen con otros pronunciamientos de argentinos en el exilio.

Comunicado del club para la recuperación democrática argentina (abril de 1982) Ante la ocupación de las islas Malvinas

1. Las islas Malvinas como posesión británica constituyen una rémora colonial. Es exigible a todo argentino, y lo ha sido siempre, que manifieste por acciones o de palabra, su deseo de recuperar ese territorio al patrimonio nacional por encima de cualquier interés partidario.

2. La Argentina padece una dictadura militar genocida jaqueada por levantamientos populares cada vez más fuertes e insistentes, el último de los cuales ocurrió el 30 de marzo en que miles de personas se lanzaron a la calle a exigir «paz, pan y trabajo» y fueron reprimidos brutalmente. Es en estos momentos que el gobierno militar decide ocupar las islas.

3. Las Malvinas están nuevamente bajo soberanía nacional. Pero no podemos dejar de advertir que esa acción en este momento constituye un intento por transferir al exterior las insostenibles contradicciones internas que ha generado el propio gobierno genocida, quien pretende exaltar el natural deseo de la integración nacional con el fin de desviar la atención del problema principal y perentorio, resumido en los siguientes puntos:

- La aparición con vida de los detenidos-desaparecidos y la libertad de los presos políticos y gremiales.
- El pleno imperio de la soberanía popular.

- La instauración de una política económica de defensa del patrimonio nacional y de los intereses del pueblo, en contrario de la actual que ha significado hambre, entrega y miseria para el conjunto de la población.

Madrid, 3 de abril de 1982



Ante la ocupación de las islas Malvinas:

El 28 de septiembre de 1966, durante la dictadura militar del general Onganía, un grupo de militantes del Movimiento Peronista agrupados en lo que se denominó Comando Cóndor, se trasladó en avión hasta las islas y procedió a la ocupación de las mismas, haciendo coincidir la acción con la llegada a Buenos Aires del duque de Edisburgo.

Los ocupantes fueron apresados por tropas de las Fuerzas Armadas Argentinas, que los trasladaron a Ushuaia y poco después la justicia federal de nuestro país los condenó a varios años de cárcel.

Tres de los integrantes de ese grupo, años después, sufrirían en carne propia la política represiva del gobierno que hoy repite oficialmente la ocupación.

Uno de ellos era Dardo Cabo, quien después de estar detenido desde 1975 fue asesinado en las cercanías de La Plata al ser trasladado por fuerzas policiales. Con Cabo se inició una larga lista de muertos en “intentos de fuga” montados prolijamente por los militares argentinos.

Los otros dos nombres son Aldo Ramírez –desaparecido en septiembre de 1977– y un militante de apellido Salcedo, desaparecido poco después del golpe del 24 de marzo de 1976”.

Fuente: Libro *Pensar Malvinas*



PARA PENSAR Y DEBATIR

9. Proponemos que los estudiantes reflexionen sobre la consigna lanzada por las Madres de Plaza de Mayo durante la guerra de Malvinas: “Las Malvinas son argentinas, los desaparecidos también”.

¿Qué significa esta consigna? ¿De qué modo interpelaba a la sociedad argentina? ¿Qué tipo de posicionamiento suponía con respecto a la guerra?

10. Proponemos que los estudiantes, con la información que ya disponen a través de los ejercicios anteriores, discutan sobre el significado histórico de las plazas del 2 y 10 de abril de 1982.

Quienes se movilizaron a Plaza de Mayo –o a otras plazas del país–: ¿expresaban un apoyo a la guerra? ¿A la Junta Militar? ¿Estaban manipulados? ¿O simplemente se trataba de un apoyo o un gesto de solidaridad con los soldados?

¿Resultó funcional a los fines de la dictadura la masividad de las convocatorias de aquellos días? ¿O dichas plazas permitieron recuperar el espacio público y vehicular algún tipo de protesta frente a la dictadura?

PARA PRODUCIR

11. Sugerimos que los estudiantes escriban un breve ensayo donde analicen qué relación establecerían entre la movilización del 30 de marzo y las del 2 y 10 de abril, tanto desde la perspectiva de la dictadura, como de la de los manifestantes.

12. Proponemos que los estudiantes argumenten si están de acuerdo o no con el análisis que realiza la socióloga Maristella Svampa sobre las “plazas de abril” en el libro *30 ejercicios de memoria*.

Pueden consultar el libro acá: ftp://ftp.me.gov.ar/a30delgolpe/30_ejercicios.pdf, la reflexión de Svampa se titula “La faz más oscura” y es el séptimo ejercicio de memoria que recopila el texto.

